

## ГЛОССАРИЙ

Данный Глоссарий включает термины, которые использованы в Декларации о принципах каталогизации в особом смысле (не совпадающем с определением обычного словаря).

### **Автор (Author)**

создатель, ответственный за интеллектуальное или художественное содержание текстового произведения. [*Источник* IME ICC]

*См. также:* **Агент, Создатель**

### **Авторитетная запись (Authority record)**

запись в авторитетном файле, для которой организующим элементом является авторитетный заголовок для объекта (агента, произведения/выражения или предмета), как установлено каталогизирующим учреждением. [*Источник* IME ICC]

*См. также:* **Точка доступа, Авторитетный заголовок, Контролируемая форма имени (наименования)**

### **Авторитетный заголовок (Authorized heading)**

унифицированная контролируемая точка доступа к объекту. [*Источник* IME ICC]

*См. также:* **Точка доступа, Авторитетная запись, Контролируемая форма имени (наименования)**

### **Агент (Agent)**

лицо (автор, издатель, скульптор, редактор, режиссер и т.п.), или группа (организация, корпорация, библиотека, оркестр, страна, федерация и т.п.), или автомат/автоматизированная система (устройство, регистрирующее погоду, электронная программа-переводчик и т. п.), которые играют определенную роль в жизненном цикле ресурса. [*Источник* DСMІ. Рабочая группа по агентам, рабочее определение].

*См. также:* **Автор, Создатель**

### **Атрибут (Attribute)**

характеристика объекта; атрибут может быть неотъемлемой частью объекта, а может быть заимствован извне. [*Источник* FRBR]

**Библиографическая единица** (Bibliographical unit).

*См. Воплощение*

**Библиографическая запись** (Bibliographic record)

совокупность элементов данных для описания и обеспечения доступа к воплощениям и идентификации связанных с ними произведений и выражений. [*Источник* IME ICC]

**Библиографический ресурс** (Bibliographic resource)

воплощение или физическая единица.

**Библиографическое описание** (Bibliographic description)

совокупность библиографических данных для записи и идентификации библиографического ресурса. [*Источник* ISBD(CR)]

**Воплощение** (Manifestation)

физическая форма реализации произведения [*Источник* FRANAR, FRBR]

**Выражение** (Expression)

интеллектуальная или художественная форма реализации произведения. [*Источник* FRANAR, FRBR]

**Заголовок** (Heading).

*См. Точка доступа*

**Имя (наименование)** (Name)

буква или группа слов и/или букв, по которым распознается объект; включает слова или буквы, обозначающие лицо, род, организацию, предмет, концепцию, событие или место, а также заглавие произведения, выражения, воплощения или физической единицы. [*Источник* FRANAR, модификация FRBR]

*См. также:* **Контролируемая форма имени**

**Ключевое заглавие** (Key-title)

уникальное название, присвоенное продолжающемуся ресурсу службой ISSN и неразрывно связанное с его ISSN. Ключевое заглавие может совпадать с основным заглавием; или для достижения уникальности оно может быть сконструировано путем добавления

идентифицирующих и/или поясняющих элементов, таких как наименование издающей организации, место издания, сведения об издании и др. (См. ISSN Manual). [*Источник* FRANAR, FRBR]

### **Контролируемая форма имени (наименования) (Controlled form of name)**

авторитетные и вариантные формы имен (наименований) объектов, сформулированные в соответствии с правилами и представленные в авторитетной записи для обеспечения доступа к библиографическим и авторитетным записям (иногда также называется контролируемый заголовок, авторитетный заголовок или вариантный заголовок). [*Источник* IME ICC]

*См. также:* **Точка доступа, Авторитетный заголовок, Авторитетная запись, Имя (наименование)**

### **Концепция (Concept)**

абстрактное понятие или идея. [*Источник* FRANAR, FRBR]

### **Лицо (Person)**

индивидуум (человек) или персонаж, установленный или принятый индивидуумом или группой. [*Источник* FRANAR, модификация FRBR]

### **Место (Place)**

местонахождение. [*Источник* FRBR]

### **Организация (Corporate Body)**

организация или группа лиц и/или организаций, которые идентифицируются особым наименованием и которые действуют или могут действовать как единое целое. [*Источник* модификация FRANAR, FRBR]

### **Описательная каталогизация (Descriptive cataloguing)**

часть каталогизации, которая обеспечивает описательные данные и точки доступа, не относящиеся к содержательным (тематическим) точкам доступа. [*Источник* IME ICC]

*См. также:* **Содержательная каталогизация**

### **Предмет (Object)**

нечто материальное. [*Источник* FRBR]

## **Произведение (Work)**

интеллектуальное или художественное творение, имеющее самостоятельное значение (т. е., интеллектуальное или художественное содержание). [*Источник* FRANAR, FRBR, модификация IME ICC]

## **Род (Family)**

два или более лиц, связанных рождением, браком, усыновлением или подобным правовым статусом. [*Источник* FRANAR, модификация IME ICC]

## **Сборник (Collection 1)**

совокупность двух или более произведений, объединенных или выпущенных вместе.

## **Собрание (Collection 2)**

совокупность библиографических ресурсов, которые хранятся или создаются в данном учреждении. [*Источник* IME ICC]

## **Событие (Event)**

действие или явление. [*Источник* FRANAR, FRBR]

## **Содержательная каталогизация (Subject cataloguing)**

часть каталогизации, которая обеспечивает предметные рубрики/термины и/или классификационные индексы. [*Источник* IME ICC]

*См. также:* **Описательная каталогизация**

## **Создатель (Creator)**

объект, ответственный за интеллектуальное или художественное содержание произведения.

*См. также:* **Автор, Агент**

## **Точка доступа (Access point)**

имя (наименование), термин, код и т.п., по которому будет найдена библиографическая или авторитетная запись либо ссылки. [*Источник* FRANAR]

## **Унифицированное заглавие (Uniform title)**

1. Определенное заглавие, по которому произведение или выражение идентифицируются для каталогизационных целей. Примерами являются общие заглавия и условные заглавия, используемые для расстановки, формальные заголовки, используемые для организации демонстраций, показов, и уникальные заглавия, используемые для того, чтобы различить произведения с одним и тем же заглавием. [Источник модификация AACR2]

2. Авторитетная форма, по которой варианты заглавия различных воплощений произведения, с автором или без автора, связываются/группируются для поиска/доступа. [Источник GARR]

### **Физическая единица (Item)**

один экземпляр воплощения. [Источник FRANAR, FRBR]

### **Физический формат (Physical formats) (атрибут оригинальных и суррогатных воплощений)**

контейнер или носитель, на котором записано выражение произведения (например: книга, CD, MP3, видеокассета, DVD, микрофильм, электронный файл, карта, глобус, партитура и т. д.). [Источник IME ICC]